JVC®

The Perfect Experience

# HDハイブリッドカメラ
# GC-PX1

オープン価格※

2011 Spring

POSコード/4975769 391323

最高の瞬間を切り撮るために。

ムービーとカメラが高次元で融合した、異次元の機能がここに。

# Hybrid Camera

FALCONBRID

| |
|---|
| 最速60コマ／秒 |
| 最大144枚高速連写 |

※オープン価格の製品はメーカー希望小売価格を定めていません。●商品の仕様及び外観は販売時点のものと異なる場合があります。

JVCは日本ビクターのグローバルブランドです。

## 新・高速、高画質エンジン搭載

### FALCONBRID

高精細HDカメラ用の技術として、業界で初めて[※1]「動画と静止画両方の高速信号処理」をワンチップで実現した、ビクターオリジナルの新世代映像エンジンを搭載。動画と静止画のさらなる高画質記録への、新たな可能性のトビラを開く。

## 斬新で高品位・スタイリッシュで機能的

### 新スタイルデザイン

ボディ部にマグネシウム合金を、レンズシリンダー部にはアルミニウム合金を採用。高剛性化とボディの薄型化、高品位な仕上がり感と優れた質感を両立させている。しかも、確実なグリップ＆ホールド感、絶妙のバランス、堅実な操作性を兼ね備えた独自のスタイルが、ムービー撮影に新感覚の安定性をもたらしてくれる。

※1 2011年2月発売予定家庭用ビデオカメラとして（2011年2月3日現在、当社調べ）。

# カメラ機能。ムービー機能。そのすべてに、高性能を。

### 高感度&高精細1062万画素[※] B.S.I. CMOSセンサー

1/2.3インチの高画素・裏面照射型CMOSセンサーを搭載。高精細な1920フルハイビジョン記録とともに、最低照度4ルクスという高感度撮影を実現しています。

当社従来のCMOSセンサー　画像はイメージです。　B.S.I. CMOS センサー

※総画素数1062万画素／有効画素数：動画576万画素、静止画998万画素。

### アクティブモード搭載・光学式手ブレ補正システム

光軸のズレに伴う収差を抑える独自の補正システムに加え、ワイド側での補正能力を高めたアクティブモードを搭載。動きながらの撮影に、大きな効力を発揮します。

当社従来の手ブレ補正　画像はイメージです。　アクティブモード搭載の手ブレ補正

### リアル10メガ静止画撮影機能・ISO6400モード搭載

画素補間なしの10メガ（3648×2736ドット）高精細静止画記録を実現。またISO6400の高感度モードが、暗い室内でも、シャープな静止画撮影を可能にします。

### お気に入りの1コマを高画質写真に切り取り可能

最大36Mbps・1920×1080/60p。ハイビジョン放送の2倍の情報量で記録された動画からの切り取りですから、207万画素ながら、より高精細な静止画像が楽しめます。

### 省電力設計で最大連続2時間20分の長時間撮影

同梱バッテリーのフル充電で、驚きの長時間記録を実現。

### 光学10倍ズーム「コニカミノルタHDレンズ」搭載

3枚の非球面レンズを効果的に配した独自の設計により、光の収差を効果的に抑制。画面の隅々まで解像度の高い、美しく色鮮やかな映像で記録できます。

### 独自の高音質技術「K2テクノロジー」を搭載

録音スタジオやオーディオ機器で実績のある、ビクター独自の高音質技術をビデオカメラに搭載。音声情報も、ワンランク上のクオリティで再生します。鮮やかな映像とともに、活き活きとした声や音もお楽しみください。

### 32GB内蔵メモリー＆メモリーカードのWメモリー記録

内蔵メモリーで、最大8,600枚の10メガ静止画や最長約3時間の1920フルハイビジョン映像記録ができます。メモリーカードの併用でさらなる長時間記録が可能です。

### 180°開閉・3.0インチタッチパネル液晶モニター

薄型ボディに大型液晶モニターを搭載。180°開閉機能で、自分撮りなど多様なアングルでの撮影が容易です。

### HDMI端子装備

市販のHDMIケーブルで<PX1>本体とハイビジョンテレビを接続すれば、撮影した高精細な映像を高画質再生して楽しむことができます。

HDMIミニ

### パソコン編集ソフト「LoiLoScope FX」添付

撮影した映像をパソコンに取り込んでカンタンな編集が行えるソフトを同梱。オリジナル作品作りも、より手軽です。

# ムービーだからできる、写真表現がある。
# ムービーの一歩進んだ、動画表現がある。

## 業界最速・最大枚数※1の高速連写機能

### 最速60コマ／秒・最大144枚※

人がまばたきをする間にも、さまざまなドラマが繰り広げられている。人が肉眼ではとらえきれない一瞬にも、決定的なシーンの数々がひそんでいる。そうした事実を、このハイブリッドカメラは改めて明らかにする。1秒間に60コマという速度と、最大144枚におよぶ驚異的な連写機能。このカメラを手にして被写体に向い、シャッターを押す時、あなたは切り撮ることができる。驚きに満ちた一瞬の出来事を永遠の美しさとして。

※動画撮影待機時／静止画サイズ：3200×1800（5.7M）。

## 業界最長※1の高品位ハイスピード撮影※

### 300fps・2時間連続

決定的な一瞬を、永遠の美しさとして定着してみせるのが写真であるなら、決定的な一瞬を一連の動きの中でとらえてみせるのが動画である。<PX1>なら、サッカーのゴールシーンや野球でヒットが放たれるシーンなど、予測することのできない決定的な瞬間も、最長144分におよぶ連続撮影機能で逃さず撮り切ることができる。しかも、1秒間に300コマという驚異的なスピード撮影能力で、その時そこで起きたことのすべてを、明らかにする。

※画素数（640×360）／フレームレート（60p）。

## 業界最高※1のフルハイビジョン動画

### 最大36Mbps 1920×1080/60p

<PX1>が備えるのは、単なるフルハイビジョン撮影機能ではない。採用したのは、ハイビジョン放送の2倍の情報量で映像を記録するプログレッシブ方式だ。光を浴びて微妙に輝く髪、服の素材感、その人を包む空気感。愛犬や愛猫の毛の光沢感。木々の葉の一枚一枚の色彩。きらめく水面。刻々と変化する夕刻の空模様。<PX1>は美しさの真相さえも切り撮る。しかも、32GBの内蔵メモリーとカードのWメモリーで、時間を気にせず撮影することが可能だ。

# GC-PX1

## 付属品

●ACアダプター ●バッテリーパック（BN-VF815）
●専用AVコード（$\phi$3.5ミニ） ●USBケーブル（Atype-ミニ）
●CD-ROM ●ショルダーストラップ
※SDカードは別売です。

## 主な仕様

| 区分 | 項目 | | | 内容 |
|---|---|---|---|---|
| カメラ部・液晶部 | 映像素子 | | | 1/2.3 型 1062 万画素 |
| | 撮像エリア | 動画 | | 1080/60p：576 万画素（光学ズーム）、576～207 万画素（ダイナミックズーム）<br>720/60p：504 万画素（光学ズーム）、504～92万画素（ダイナミックズーム）<br>iFrame：504 万画素（光学ズーム） |
| | | 静止画 | | 998 万画素 |
| | レンズ | | | F2.8～F4.5、f=6.7mm～67.0mm |
| | | 35mm カメラ換算 | 動画 | 1080/60p：47.9mm～479mm、720/60p , iFrame：51.2mm～512mm |
| | | | 静止画 | 38.5mm～385mm |
| | フィルター径 | | | 46mm（ネジピッチ 0.75mm） |
| | 最低照度 | | | 4 ルクス（シャッタースピード：1/30）、1 ルクス（ナイトアイモード、シャッタースピード：1/2） |
| | 液晶画面 | | | 3 型ワイド、23 万画素、ポリシリコンカラー液晶 |
| | フラッシュ | | | 推奨撮影距離：2m 以内 |
| | フォーカス | | | オート、マニュアル、テレマクロ、9 点マルチ※5、9 点セレクト※5、顔認識、顔追尾、色追尾、タッチエリア |
| | 測光方式※5 | | | マルチパターン、センタースポット、中央重点 |
| | ISO 感度 | | | 静止画：オート、マニュアル（100,200,400,800,1600,3200,6400） |
| | 露出 | | | インテリジェントオート（i.A）、プログラムオート（P）、絞り優先 AE（A）、<br>シャッタースピード優先 AE（S）、マニュアル露出（M） |
| | シャッタースピード | 動画撮影時 | | オート時：1/60～1/4000<br>オートスローシャッター時：1/30～1/4000<br>ナイトアイ時：1/2～1/4000、マニュアル時：1/2～1/4000<br>ポートレートモード時：1/60～1/8000 |
| | | 静止画撮影時 | | オート時：1/2～1/125（フラッシュ発光時）、1/2～1/4000（フラッシュ非発光）<br>マニュアル時：1/2～1/4000、2（花火モード）、1/8000（ポートレートモード、フラッシュ非発光） |

| 区分 | 項目 | | | 内容 |
|---|---|---|---|---|
| カメラ部・液晶部 | ズーム | 動画撮影時 | | 光学ズーム：10 倍、ダイナミックズーム：15 / 16 倍<br>デジタルズーム：64 倍 |
| | | 静止画撮影時 | | 光学ズーム：10 倍 |
| | | 静止画再生時 | | 4 倍 |
| | 連写スピード | 動画撮影待機時の静止画連写 | | 高速：約 60 枚 / 秒、中速：約 15 枚 / 秒<br>（1 回の撮影で最大 144 枚）<br>低速：約 2 枚 / 秒（最大値、無制限）<br>3200×1800（5.7M） |
| | | 静止画撮影時 | | 高速：約 30 枚 / 秒、中速：約 7 枚 / 秒<br>（1 回の撮影で最大 103 枚）<br>低速：約 2 枚 / 秒（最大値、無制限） |
| 端子部 | HDMI 端子 | | | HDMI Mini Connector |
| | AV／ヘッドホン端子 | | | 映像：アナログ出力、音声：ステレオ、アナログ出力／$\phi$3.5mm ミニジャック |
| | マイク端子 | | | $\phi$3.5mm ミニジャック：ステレオ、アナログ入力 |
| | USB 端子 | | | ミニ USB-B タイプ、USB2.0 |
| 記録部 | 静止画 | 記録方式 | | JPEG 準拠（拡張子 .JPG） |
| | 動画 | 信号方式 | | デジタルハイビジョン方式 |
| | | 録画／再生方式 | | MPEG-4 規格準拠<br>映像：MPEG-4 AVC/H.264、音声：AAC（2ch） |
| | | 音質 | | 48kHz、128kbps VBR |
| | 記録メディア | | | 内蔵メモリー（32GB）<br>市販の SD カード（SD/SDHC/SDXC）、市販の Eye-Fi カード |
| 消費電力 | | | | 4.2W（モニター明るさ「3」の場合） |
| 外形寸法（mm） | | | | 131×67×122（幅 × 高さ × 奥行き：ショルダーストラップを含まず） |
| 質量 | | | | 本体：約 430g、撮影時：約 515g（バッテリー BN-VF815 を含む） |

※1 撮影枚数／撮影時間は目安です。撮影するシーンによって、短くなる場合があります。次のSDカードで動作確認をしています。静止画：SD/SDHC/SDXCカード（256MB～64GB）。動画：class4以上のSD/SDHC/SDXCカード（2GB～64GB）。UHRでの記録にはclass6以上を使用してください。パナソニックPanasonic・東芝TOSHIBA・サンディスクSandisk・ATP。その他のSDカード（SDHC/SDXCカードを含む）では、正しく記録できなかったり、データが消えたりすることがあります。※2 連続撮影時間及び実撮影時間はおよその目安です。（液晶バックライト標準時） ※3 推奨環境は全ての動作を保証するものではありません。Macintosh用のソフトウェアは、付属しておりません。対応するソフトウェアが別途必要です。
※4 1回の連続撮影可能時間は144分（再生時12時間）です。※5 静止画モードのみ。

## 静止画の撮影可能枚数の目安※1（単位：枚）

| | 画質 | | SDHCカード 4GB | SDHCカード 8GB | SDHCカード 32GB | SDXC 64GB | 内蔵メモリー |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 画面比 4：3 の静止画サイズ | 3648×2736（10M） | ファイン | 600 | 1300 | 5600 | 9999 | 5400 |
| | | スタンダード | 1000 | 2200 | 8900 | 9999 | 8600 |
| | 2976×2232（6.6M） | ファイン | 1000 | 2000 | 8400 | 9999 | 8100 |
| | | スタンダード | 1600 | 3300 | 9999 | 9999 | 9999 |
| 画面比 16：9 の静止画サイズ | 3648×2056（7.5M） | ファイン | 900 | 1800 | 7400 | 9999 | 7200 |
| | | スタンダード | 1400 | 2900 | 9999 | 9999 | 9999 |

## 動画の撮影可能時間の目安※1

| 画質 | SDHCカード 4GB | SDHCカード 32GB | SDXC 64GB | 内蔵メモリー |
|---|---|---|---|---|
| HD 1080/60p（UHR） | 10 分 | 2 時間 | 4 時間 | 2 時間 |
| HD 1080/60p（HR） | 20 分 | 3 時間 | 6 時間 | 3 時間 |
| HD 720/60p | 40 分 | 5 時間 50 分 | 11 時間 30 分 | 5 時間 40 分 |
| iFrame | 20 分 | 2 時間 50 分 | 5 時間 50 分 | 2 時間 50 分 |
| ハイスピード撮影※4 | 20 分 | 3 時間 20 分 | 6 時間 40 分 | 3 時間 20 分 |

## 撮影時間の目安※2（バッテリー使用時）

| バッテリー | 実撮影時間 | 連続撮影時間 | 本体充電時間 |
|---|---|---|---|
| BN-VF815 | 1 時間 10 分 | 2 時間 20 分 | 2 時間 40 分 |

## 動画の画質と解像度 ※ハイスピード撮影のビットレートは再生時の値です。撮影時は20Mbps VBR になります。

| 画質 | ビットレート（平均値） | 解像度 | 伝送フレーム数（フレーム/秒） |
|---|---|---|---|
| HD 1080/60p（UHR） | 35Mbps VBR | 1920×1080p | 60 |
| HD 1080/60p（HR） | 23Mbps VBR | 1920×1080p | 60 |
| HD 720/60p | 12Mbps VBR | 1280×720p | 60 |
| iFrame | 24Mbps VBR | 960×540p | 30 |
| ハイスピード撮影※ | 4Mbps VBR | 640×360p | 60 |

## パソコン動作環境※3（LoiLoScope FX）Windows®

| | |
|---|---|
| OS | Windows® XP Home Edition（SP3）/ Professional（SP3）（プリインストール版）<br>Windows Vista® Home Basic（SP2）/ Home Premium（SP2）（32ビット版 /64ビット版、プリインストール版）<br>Windows® 7 Home Premium（32ビット版 /64ビット版、プリインストール版） |
| CPU | Intel® Core™ 2 Duo 2GHz以上（Intel® Core™ 2 Duo 3GHz以上 または<br>Intel® Core™ 2 Quad 2GHz以上推奨。1080/60p再生・編集時必須） |
| RAM | 2GB以上 |
| GPU | Intel® G45以降 NVIDIA GeForce 8000シリーズ以降（8800GTX,8300を除く）<br>ATI Radeon HD2000シリーズ以降（2900を除く） |

**※この商品はビクター純正データバッテリーに対応しており、それ以外のバッテリーには対応しておりません（安全面、性能面について保証いたしかねます）。詳細については、「お客様ご相談センター」にお問い合せください。**●このカタログに掲載の商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。●オープン価格の製品は、メーカー希望小売価格を定めていません。●本製品はメモリーにデータを記録する機器です。大切な記録データを保護するために、撮影後はこまめにバックアップを取ってください。●万が一本機およびメモリー等の不具合により正常に録画されなかったり、再生できなくなった場合、その内容の補償についてはご容赦ください。●このカタログに掲載のテレビ画面、液晶画面はハメコミ合成です。写真の内容はイメージです。実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合もございますので、お求めの際は店頭でお確かめください。●正しくお使いいただくために、ご使用の際は取扱説明書をよくお読みください。●このカタログに記載されているカメラの補修用性能部品の最低保有年数は、製造打切後8年です。――●「ムービー」は日本ビクターの登録商標です。●SDXCロゴは商標です。●HDMI、HDMIロゴ、およびHigh-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing,LLCの商標または登録商標です。●LoiLoScopeは、株式会社LoiLoの商標です。●Mac、iFrame、iMovieは、Apple Inc.の商標です。●YouTube™およびYouTubeロゴはYouTube LLC.の商標および登録商標です。●Eye-Fiはアイファイジャパン株式会社の登録商標です。●Microsoft® Windows®は米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。●その他、記載されている会社名、製品名は各社の商標および登録商標です。**※あなたが録画・録音した録画物・実演・展示物などは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。また、個人として楽しむ目的であっても被写体の権利（者）が存在する場合は、撮影の許諾、利用（加工）の許諾を受けなければなりませんのでご注意ください。**

安全に関する
**ご注意**

● 正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず「取扱説明書」と「安全上のご注意」をよくお読みください。
●「水、湯気、湿気、ほこり、油煙」等の多い場所に設置しないでください。「火災、感電、故障」等の原因となることがあります。

**愛情点検**

●長年ご使用の機器の点検を！

このような症状はありませんか
●電源コードが傷んでいる。
●変なにおいがしたり、煙が出たりする。
●内部に水や異物が入った。

**ご使用中止**
コンセントから電源プラグを抜いて
必ず販売店にご相談ください。

Victor Home Page　http://www.jvc.co.jp/

**ビクター商品に関するお問い合わせは**
**お客様ご相談センター**
**フリーダイヤル 0120-2828-17**
電話番号を良くお確かめの上、おかけ間違いのないようご注意ください。
**携帯電話・PHS・一部のIP電話などからのご利用は 045-450-8950**
営業時間：月～金曜日 9:30～18:00
土曜日 9:30～12:00、13:00～17:30
（日、祝日、および弊社休日は休ませていただきます）
ご相談窓口におけるお客様の個人情報は、お問い合せへの対応、修理およびその確認に使用し、
適切に管理を行い、お客様の同意なく個人情報を第三者に提供または開示することはありません。

# 日本ビクター株式会社
〒221-8528 横浜市神奈川区守屋町 3-12

●お買い求めは信用ある当店で

カタログ番号 K/GRT101610 T　2011年1月作成